单位名称:广州市花都区文化馆 单位: 万元

单位名称:广州市花都区文化馆	1	1	1	1		单位: 万元
项目名称(资金使用单位)	总计	财政拨款	财政专户 拨款	其他资金	绩效目标	绩效指标
合计	355. 69	355. 69				
广州市花都区文化馆	355. 69	355. 69				
美术馆日常经费	60. 00	60.00			花都区美术馆实行全年365天免费向市民开放 (除布展时间外),每年接纳参观人数2万人次 以上。按计划全年举行约举办15期以上展览活 动。	1、1-产出指标、11-数量指标:展览场次:实施周期指标值:≥15场:年度指标值.≥15场。2、1-产出指标:13-时效指标:资金拨付及时性:实施周期指标值:及时:年度指标值:及时。3、2-产选指标:22-社会效益:罪灸参与人次:实施周期指标值:≥30000人次:4、2-效益指标:24-可持续影响:促进文化交流发展:实施周期指标值:→长期。5、3-满意度指标:31-服务对象满意度:据高群众艺术素券:实施周期指标值:中长期。年度指标值:中长期。6、3-满意度指标:31-服务对象满意度;群众满意度;实施周期指标值:≥90%:年度指标值:≥90%。
创建全国一级文化馆经费	20. 30	20. 30			通过开展创建全国一级文化馆经费项目,保障 文化馆场馆免费开放面积,加强基层文化工作和 精神文明建设,提高群众文化工作水平。	1、1-产出指标: 11-数量指标: 小剧场租赁面积: 实施周期指标值:1127.86㎡; 年度指标值:1127.86㎡。2、1-产出指标: 11-数量指标: 租赁天数: 实施周期指标值:365天: 年度指标值:365天。3、1-产出指标: 14-成本指标: 采购总成本控制率: 实施周期指标值:≤100%; 年度指标值:≤100%。4、2-效益指标: 22-社会效益: 小剧场入馆人数增长率: 实施周期指标值:≥5%: 年度指标值:≥5%。5、2-效益指标: 24-可持续影响; 场馆运作率: 实施周期指标值:≥90%; 年度指标值:≥90%。6、3-满意度指标: 31-服务对象满意度; 群众满意度, 实施周期指标值:≥90%; 年度
免费开放所需经费	130. 00	130. 00			通过开展免费开放所需经费项目,丰富群众的 精神文化生活,引导、指导、辅导人民群众开 展身心健康的文化生活,组织形式多样,内容 丰富的群众文化培训、辅导、讲座、展览等,提 高我区群众文化工作水平。	1、1-产出指标: 11-数量指标: 免费开放天数; 实施周期指标值:≥300天以上; 年度指标值:≥300天以上。2、1-产出指标: 11-数量指标: 活动(场)次; 实施周期指标值:≥10场: 年度指标值:≥10场。3、1-产出指标: 14-成本指标: 采购总成本控制率: 实施周期指标值:≥10%: 年度指标值:≥100%。4、2-效益指标: 22-社会效益: 入馆人数增长率; 实施周期指标值:≥5%; 年度指标值:≥5%。5、2-效益指标: 22-社会效益: 群众参与人次; 实施周期指标值:≥3000人; 年度指标值:≥3000人。6、3-满意度指标: 31-服务对象满意度; 群众满意度; 实施周期指标值:≥90%; 年度指标值:≥90%; 年度
参加全国省市比赛	12. 00	12.00			组织参加广东省音乐舞蹈花会、羊城之夏广州 市民文化节系列活动以及各项作品参加全国及 省市、区比赛、活动,提高参与比赛次数及获奖 次数。	1、1-产出指标: 11-数量指标: 委托第三方服务工作完成率; 实施周期指标 值:100%; 年度指标值:100%。2、1-产出指标; 11-数量指标; 宣传推广完成率; 实 施周期指标值:≥90%; 年度指标值:≥90%。3、1-产出指标; 12-质量指标; 验收合 格率(0%); 实施周期指标值:100%, 4、1-产出指标; 13-时效 指标; 合同进度款支付率; 实施周期指标值:290%; 年度指标值:≥90%。5、2-效益 指标: 24-可持续影响; 项目持续发挥作用的期限; 实施周期指标值:计划数; 年度指 标值:计划数。6、3-满意度指标; 31-服务对象满意度; 群众满意度; 实施周期指标 值:≥90%; 年度指标值:≥90%。
花都区合唱团	2. 00	2. 00			广州市花都区合唱团于2009年3月成立,由广州市花都区文广新局、区教育局联合管理,是一支具有法人资格的合唱团队。2012年,被广东省音乐家协会、合唱评级授誉委员会评为5名合唱团,是中国合唱协会团体会员单位。现有90余名合唱团员,由全国十大青年指挥家、首届全国指挥大赛获奖者廖原担任指挥。完成全年常规排练,积极参与省市区惠民演出,举办一次新年惠民音乐会。	1、1-产出指标: 11-数量指标: 委托第三方服务工作完成率; 实施周期指标 值:100%; 年度指标值:100%。2、1-产出指标; 11-数量指标; 宣传推广完成率; 实 施周期指标值:≥90%; 年度指标值:≥90%。3、1-产出指标; 12-质量指标: 验收合 格率 (0%); 实施周期指标值:100%; 年度指标值:100%。4、1-产出指标; 13-时效 指标; 合申进度款支付率; 实施周期指标值:≥90%, 年度指标值:≥90%。5、2-效益 指标: 合申进度款支付率; 实施周期指标值:≥90%,年度指标值:>90%; 年度指标值:中长期; 年度指标值:中长期; 年度指标值:中长期。6、3-满意度指标; 31-服务对象满意度; 群众满意度; 实施周期指标 值:≥90%; 年度指标值:≥90%。
非物质文化遗产	54. 14	54. 14			通过开展非物质文化遗产的调查、认定、保存、传播、利用等保护活动以及经费补助 支持,加强对传统文化的弘扬和继承,进一步提高花都区非物质文化遗产传承保护水平。	1、1-产出指标: 11-数量指标: 召开评审会次数; 实施周期指标值:≥1次; 年度指标值:≥1次。2、1-产出指标; 11-数量指标; 活动(场)次; 实施周期指标值:≥10场。 年度指标值:≥10场。3、1-产出指标; 12-质量指标; 验收合格率(0%); 实施周期指标值:100%。4、2-效益指标; 22-社会效益; 辨众参与人次; 实施周期指标值:≥0万人次; 年度指标值:≥2万人次。5、2-处益排标; 24-可持续影响, 项目持续发挥作用的期限; 实施周期指标值:中期, 年度指标值:中期。6、3-满意度指标; 31-服务对象满意度; 群众满意度; 实施周期指标值:≥85%; 年度指标值:≥85%。
《花都群文》刊物	0. 50	0. 50			通过开展《花都群文》(《花都湖》)杂志项目,该项目不但为花都区广大文学爱好者提供了发表作品的平台,也加强了我区对外文化交流的力度,为提升花都区的地区形象有了很好的效果。	1、1-产出指标: 12-质量指标: 验收合格率(0%); 实施周期指标值:100%; 年度指标值:100%。2、1-产出指标: 13-时效指标: 合同进度支付率; 实施周期指标值:≥90%。3、1-产出指标: 13-时效指标: 按时完成效率; 实施周期指标值:≥80%; 年度指标值:≥80%。4、1-产出指标: 14-成本指标: 采购总成本控制率; 实施周期指标值:≤100%。5、2-效益指标: 24-可持续影响; 项目持续发择作用的期限; 实施周期指标值:;1切数, 年度指标值:学均数; 年度指标值:对数%。年度指标值:对数%。年度指标值:对数%。年度指标值:>90%; 年度指标值:≥90%。
"心连心"艺术团活动经费	10.00	10.00			引领全区党员干部和人民群众"读懂花都、热爱花都、奉献花都",推动习近平新时代中国策特色社会主义思想在花都大地落地生根。紧围绕迎接、宣传、贯彻党的二十大这条主线。以党的十九届六中全会精神、习近平总书记建持以人民为中心的发展思想和关于生态文明建设、城市工作,创新理论宣讲方式方法,以志愿服务意义工作,创新理论宣讲方式方法,以志愿服务治为报手。以群众满遗失者。以改强整新时代文明实践和心建为接地气有活力可持续,推动我区文明实践高端程本标准,有方准推新的代文明实践高端程本标准,为花都建设"国际空铁枢纽、都"提供坚强的思想保证和强大精神力量。为作品和强大精神力量,为广州农都建设、国际企业设置、"即代本部",是实验的发展,并引起,对在都建设、"国际企业",是实验的发展,并对于一个人工作。	1、1-产出指标: 11-数量指标: 委托第三方服务工作完成率: 实施周期指标值:100%; 年度指标值:100%。2、1-产出指标: 11-数量指标: 宣传推广完成率; 实施周期指标值:≥90%, 年度指标值:≥90%。3、1-产出指标: 12-质量指标: 验收合格率(0%); 实施周期指标值:100%; 年度指标值:100%。4、1-产出指标: 13-时效指标: 合助进度款支付率。实施周期指标值:≥90%; 年度指标值:≥90%, 5、2-效益指标: 合型进度款支付率。实施周期指标值:为90%; 年度指标值:计划数, 年度指标值:计划数。6、3-满意度指标: 31-服务对象满意度; 群众满意度; 实施周期指标值:≥90%。

国家文化馆总分馆制	0. 50	0. 50		积极搭建"一个总馆+十个分馆"的总分馆体系。各分馆文化活动应有序开展,扩大群众认知度,提高非遗文化、舞蹈、音乐、美术、摄影、文学等影响力。辅导各分馆进行文艺作品创作2个以上,开展2期以上培训活动,开展文化活动功场以上,分馆场馆开放时间42小时以上,让更多的人民群众享受到文化惠民带来的盛宴,提高群众满意度,降低投诉率。	1、1-产出指标: 11-数量指标: 免费开放每周开放时间不少于42小时: 实施周期指标值:≥42小时, 年度指标值:≥42小时。2、1-产出指标: 11-数量指标: 组织开展分馆从业人员培训不少于2期; 实施周期指标值:≥2期; 年度指标值:≥2期。3、1-产出指标: 11-数量指标: 辅导分馆原创作品不少于2个。; 实施周期指标值:≥2个; 年度指标值:≥2个; 4-2效益指标: 24-可持续职前: 扩大群众认知度, 提高非遗文化、舞器、音乐影响力。; 实施周期指标值:中长期; 年度指标值:中长期。5、2一效益指标: 24-可持续影响; 长期免费对外开放; 实施周期指标值:中长期;年度指标值:中长期;年度指标值:⇒90%; 年度指标值:≥90%。
花都区大剧院运营经费	14. 00	14. 00		通过聘请人员、举办、打造文化品牌活动等, 将大剧院运营打造成具有综合性、开放性、多 元化、多功能的大剧院,满足群众的精神生活。	1、1-产出指标: 11-数量指标: 大剧院建筑利用率; 实施周期指标值:100%, 年度指标值:100%, 2、1-产出指标; 11-数量指标; 正常开放天数; 实施周期指标值:≥130天以上; 年度指标值:≥130天以上。3、2-效益指标; 22-社会效益; 大剧院认知度; 实施周期指标值:≥80%, 年度指标值:≥80%。4、2-效益指标; 24-可持续影响; 公共文化服务体系建设作用; 实施周期指标值:全民艺术普及程度持续提高; 年度指标值:全民艺术普及程度持续提高; 5、3-满意度指标; 31-服务对象满意度; 提高群众艺术素养; 实施周期指标值:中长期; 年度指标值:中长期。6、3-满意度指标; 31-服务对象满意度; 群众满意度; 实施周期指标值:≥90%; 年度指标值:≥90%。
机构运行辅助经费	52. 25	52. 25		通过开展编外人员经费项目,加强文化馆(站)免费开放工作力度,提高花都区群众文化工作水平。	1、1-产出指标: 11-数量指标: 各类聘用人员总人数: 实施周期指标值:≥10人; 年度指标值:≥10人。2、1-产出指标: 12-质量指标: 编外人员考核合格率(文化馆); 实施周期指标值:≥95%; 年度指标值:≥95%。3、1-产出指标: 13-时效指标: 工资发放时间; 实施周期指标值:接时发放; 年度指标值:按时发放。4、2-效益指标: 12-经济效益: 各部门管理效率;实施周期指标值:按时发放。4、2-效益指标: 12-经济效益: 各部门管理效率;实施周期指标值:通过为各业务部门提供聘用人员,保障业务有抓手、落实到人; 年度指标值:通过为各业务部门提供聘用人员,保障业务有抓手、落实到人。5、2-效益指标: 22-社会效益: 保障就业;实施周期指标值:提供一定就业岗位,一定程度上缓解就业难题; 年度指标值:提供一定就业岗位,一定程度上缓解就业难题。6、3-满意度指标。31-服务对象满意度; 群众满意度;实施周期指标值: ≥90%; 年度指标值: ≥90%。